



**DIREZIONE DIDATTICA STATALE**

Via G. Deledda, 2 - 09036 - GUSPINI

(codice fiscale 91011420923 – Tel. 070/970051)

peo: caee046004@istruzione.it - pec: caee046004@pec.istruzione.it

sito web: www.direzionedidatticastataleguspini.edu.it

**AI GENITORI DEGLI ALUNNI – SCUOLA PRIMARIA**  
**Classi 1 A, 1 B, 2 A e 2 B Satta Satta funzionanti a tempo pieno**  
**E p.c ai docenti scuola primaria**  
**AL SITO WEB**

**OGGETTO: AVVISO DI SELEZIONE ALUNNI PER L'AMMISSIONE AL PERCORSO FORMATIVO  
DEL MODULO “Musical-mente-fare musica è divertente!” DEL PROGETTO  
“PON FSE “A scuola con il... PON!” codice 10.2.2A-FSEPON-SA-2021-86-A CUP  
C23D21002050005**

Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 per la realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid -19 (Apprendimento e socialità).  
Asse I – Istruzione –Fondo Sociale Europeo (FSE) AZIONE 10.2.2A-FSEPON-SA-2021-86-A scuola con...il PON!

## La Dirigente Scolastica

**Preso atto che** il PTOF 2019/2022 del Circolo Didattico Guspini prevede la realizzazione del progetto PON Apprendimento e socialità-10.2.2AFSEPON-SA-2021-86 “A scuola con il... PON!” che comprende anche il modulo “Musical-mente-fare musica è divertente!”

**VISTI** i criteri di selezione degli alunni stabiliti dal Consiglio di Circolo;

## E M A N A

il presente **AVVISO** per la selezione degli alunni di scuola primaria iscritti alle **classi prime e seconde funzionanti a tempo pieno del plesso Satta** appartenenti al Circolo Didattico Guspini che potranno partecipare in orario extra-curricolare al modulo **“Musical-mente-fare musica è divertente!”** così strutturato:

TIPOLOGIA MODULO	DESCRIZIONE DEL MODULO
Competenza alfabetica funzionale	
<b>Titolo</b> <b>“Musical-mente-fare musica è divertente!”</b>	<b>Finalità e metodologie</b> è L'esperienza musicale precoce permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltato o eseguito, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata poco o molto tempo prima, predire, durante l'ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, 'ascoltarla' nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare con la voce o con uno strumento. Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso
<b>Durata</b> 30 ore distribuite in 8 incontri uno della durata di due ore, sette della durata di quattro ore ciascuno	
<b>Periodo indicativo di svolgimento</b>	

Ottobre novembre 2022	specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli alunni di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive.
<b>Luogo</b> Scuola primaria Satta	
<b>Docente esperto</b>	<b>Cristina Porcu</b>
<b>Docente tutor</b>	<b>Nives Vargiu</b>

Il calendario del modulo tenendo conto delle diverse disponibilità di docenti, alunni e attività già programmate è il seguente:

DATA	ORARIO	Attività	SEDE
Mercoledì 12 ottobre 2022	16:30-18:30	<b>Accoglienza e presentazione modulo</b>	plesso Satta
Sabato 15 ottobre 2022	8:30-12.30	<b>Ascolto in movimento.</b> Attività di educazione all'ascolto musicale attivo. Il laboratorio si svolge in gruppo e pone l'attenzione sullo sviluppo dell'orecchio musicale e sulla capacità percettiva dell'ascolto, attivandolo a livello corporeo, con il movimento, il disegno, la voce. Prima lezione di musica con "Rocco il Cocco".	Plesso Satta
Sabato 22 ottobre 2022	8:30-12.30	<b>"Sarabanda"</b> Differenza tra suoni e rumori. Attività ludiche e ricreative per riconoscere suoni e rumori della natura, della vita quotidiana, degli animali e dei vari generi musicali.	Plesso Satta
Sabato 29 ottobre 2022	8:30-12.30	<b>"L'arte è musica"</b> Abbinare il disegno, la musica e le emozioni è un'esperienza coinvolgente e affascinante, che dà libero spazio all'espressione di sé e delle proprie sensazioni senza la paura di sbagliare. Sperimenteremo come la musica può suscitare emozioni che possono essere riversate su un foglio di carta, attraverso il disegno.	Plesso Satta
Sabato 5 novembre 2022	8:30-12.30	<b>"Costruisco la mia musica"</b> Si accompagnano i bambini nella costruzione di strumenti musicali con materiale di riciclo, che verranno poi utilizzati per fare musica.	plesso Satta
Sabato 12 novembre 2022	8:30-12.30	<b>"Esplorazione e BodyPercussion"</b> Il laboratorio mira a sviluppare la percezione sonora del bambino attraverso l'esplorazione (manipolazione e familiarizzazione con i materiali sonori) e l'esecuzione (melodie e ritmi con corpo, voce e strumenti – BodyPercussion).	plesso Satta
Sabato 19 novembre 2022	8:30-12.30	<b>Laboratorio di canto 1</b> Ci si propone di stimolare il desiderio di "fare" attività musicale e di tirare fuori la propria	plesso Satta

		voce in modo sano, senza urlare e senza sforzare le corde vocali. Parallelamente si educa l'udito per ascoltare sia la musica, sia i compagni, sia la propria voce. Imparare vari brani e capire la metrica del testo.	
Sabato 26 novembre 2022	8:30-10.30  10:30-12:30	<b>Laboratorio di canto 2</b> Ci si propone di stimolare il desiderio di "fare" attività musicale e di tirare fuori la propria voce in modo sano, senza urlare e senza sforzare le corde vocali. Parallelamente si educa l'udito per ascoltare sia la musica, sia i compagni, sia la propria voce. Imparare vari brani e capire la metrica del testo. Condivisione con le famiglie delle attività svolte.	plesso Satta

Eventuali modifiche al calendario che si rendessero necessarie per sopraggiunti motivi, verranno tempestivamente comunicate.

Si precisa che la frequenza del corso è obbligatoria. E' consentito un numero massimo di ore di assenza, a qualsiasi titolo, pari al 25% del totale delle ore previste (massimo 2 incontri su 10)

Nel caso di numerose assenze di molti corsisti il corso rischia la chiusura.

Saranno ammessi alle valutazioni finali gli allievi che avranno frequentato almeno il 75% delle ore previste del corso. Alla fine del corso sarà rilasciato un attestato generato direttamente tramite la piattaforma.

### Articolo 1

#### Requisiti generali di ammissione

Sono ammessi alla selezione come corsisti gli alunni frequentanti le *classi prime e seconde funzionanti a tempo pieno del plesso Satta appartenenti al Circolo Didattico Guspini*

### Articolo 2

#### Presentazione delle Candidature

I genitori degli alunni interessati possono presentare la candidatura per l'iscrizione al corso, compilando il modulo Allegato A dell'Avviso "**Musical-mente-fare musica è divertente!**" debitamente firmato e corredato dal documento di identità di entrambi i genitori e/o tutori legali, **entro le ore 9,00 del 7 ottobre 2022**, con le seguenti modalità:

- via mail al seguente indirizzo: CAEE046004@istruzione.it
- solo in caso di difficoltà per l'invio tramite posta elettronica, è accettata la consegna a mano presso gli Uffici di segreteria, tutti i giorni dalle ore 11,00 alle ore 13,00.

### Articolo 3

#### Modalità di accettazione delle candidature

L'accettazione delle domande avverrà con le seguenti modalità:

- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande;
- Verifica della correttezza della documentazione.

Nel caso in cui il numero delle domande di ammissione al corso superi il numero massimo dei 20 posti previsti, verranno applicati i seguenti criteri deliberati dal Consiglio di Circolo, sulla base dei quali qualora le domande siano in esubero rispetto ai posti disponibili, verranno individuati i corsisti dei singoli moduli:

## **CRITERI SELEZIONE ALUNNI**

L'individuazione degli alunni sarà legata all'età dei destinatari di ciascun modulo secondo i seguenti criteri già applicati in precedenti PON:

- 1) possesso dei requisiti richiesti dal modulo;
- 2) equa distribuzione degli alunni tra i diversi plessi/classi interessate e redistribuzione di eventuali posti scoperti;
- 3) pari opportunità a tutti gli alunni e alunne quindi precedenza all'alunno/a che non ha ancora partecipato a nessun laboratorio extra curricolare rispetto a chi è già inserito in un altro;
- 4) a parità di condizioni sentire il parere del team docente che individua a suo insindacabile giudizio l'alunno/a sulla base dei bisogni presenti.

### **Articolo 4**

#### **Comunicazione esiti della selezione**

Le famiglie interessate avranno la comunicazione dell'accettazione o meno della domanda di iscrizione in tempi brevissimi.

### **Articolo 5**

#### **Trattamento dei dati personali**

Ai sensi del Regolamento UE n° 2016/679 - Regolamento Generale Protezione Dati (GDPR) e del D. Lgs. n° 196/2003 come modificato dal D. Lgs. n° 101/2018 (Codice Privacy), i dati personali forniti dagli aspiranti saranno raccolti presso questa Direzione Didattica Statale per le finalità strettamente connesse alla sola gestione della selezione. I medesimi dati potranno essere comunicati unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate a controllare lo svolgimento della selezione. L'interessato gode dei diritti di cui al citato Regolamento UE n° 2016/679.

### **Articolo 6**

#### **Rinvio alla normativa**

Per tutto quanto non indicato specificamente dal presente avviso, si fa espresso riferimento a quanto previsto in materia, in quanto compatibile, dalla vigente normativa nazionale e comunitaria. Le norme e le disposizioni contenute nel presente avviso hanno, a tutti gli effetti, valore di norma regolamentare e contrattuale.

### **Articolo 7**

#### **Pubblicazione dell'avviso**

Il presente avviso è pubblicato all'albo e sul sito internet di questa istituzione scolastica [www.direzionedidatticastataleguspini.edu.it](http://www.direzionedidatticastataleguspini.edu.it). Inoltre viene inviato alle famiglie degli alunni interessati sul registro elettronico corredato dal modulo di domanda.

### **Articolo 8**

#### **Responsabile del Procedimento**

Ai sensi dell'art.31 del D.Lgs 50/2016 (art. 9 e 10 del D.P.R. N.207/120), viene nominato Responsabile del Procedimento la Dirigente Scolastica Annalisa Piccioni.

**La Dirigente Scolastica**  
**Dott.ssa Annalisa Piccioni**

Firmato digitalmente ai sensi del  
c.d.Codice dell'Amministrazione digitale  
e norme ad esso connesse